

VERKLIGHETEN ÄR RUND

Information om tillgänglighet

Verkligheten är rund är en interaktiv föreställning som kan spela för barn och vuxna med funktionsvariationer. Nedan finns mer information som kan vara till hjälp för att förstå hur föreställningarna går till och vad ett deltagande i föreställningen kan innebära. Om du behöver ledsagare eller annan form av assistans behöver den personen inte ha en egen biljett.

Hörsel

I föreställningen deltar en musiker som spelar musik ur högtalare och live. I en del av föreställningen plockar vi fram en stor mängd små maracas-ägg som dansarna och publiken leker och ljudar med.

Gående

Det finns inga moment i föreställningen där publiken förväntas röra sig på ett visst sätt. Föreställningen är interaktiv och publiken är fri att delta på det sätt man vill och kan.

Syn

Om något barn har en synnedbättning får du som pedagog gärna säga det till en av dansarna innan föreställningen. Flera moment i föreställningen är taktila och går att uppleva genom känsel.

NPF

Som hjälp för den som har en NPF-diagnos finns nedan en beskrivning med text och bild kring hur föreställningen fungerar. Det finns också möjlighet att säga hej till dansarna och musikern samt titta på rummet innan föreställningens start. Hör gärna av er innan i sådana fall.

Språklig tillgänglighet

Föreställningen är ordlös och går bra att uppleva oavsett språk

KONTAKT

info@pelargonerochdans.se
www.pelargonerochdans.se
telefon: 0730-91 92 87 (Karin)

Fördjupad information

Praktisk om föreställningen

Målgrupp: 6 mån- 2 år och deras vuxna
Max antal publik: 25 personer för offentlig,
20 personer förskola
Föreställningslängd: ca 30 min

Så här går föreställningen till

Det första som händer är att dansarna möter publiken utanför scenrummet och hälsar alla välkomna, presenterar sig och förmedlar information till de vuxna som ska delta. Sen samlas alla och går in i scenrummet tillsammans.



Väl inne så inleds föreställningen med en stund att landa och vänja sig vid rummet och varandra. Dansarna leker en lek sinsemellan som utmynnar i en duett.



I ett hörn av rummet finns en hög med långa korbformade kuddar. Dansarna sprider ut kuddarna i rummet och bjuder in alla i publiken att klappa, krama, lyfta, flytta och krypa på kuddarna tillsammans. Barn och vuxna kan delta på det sätt man vill, röra sig runt eller sitta still och betrakta.



Föreställningen fortsätter med att alla erbjuds maracasägg till fartfylld musik. Äggen samlas sedan in och föreställningen övergår till ett lugnare tempo där publiken bjuds in till en vilostund där de bland annat får beundra ett fjäderlätt tyg. Föreställningen avrundas med en stund där barnen får fortsätta utforska rummet tills man känner sig nöjd.

